

L'architecture se comprend par ses relations à la société d'une époque, aux hommes qui l'ont construite, au territoire et aux paysages dans lesquels elle s'inscrit.

Le département des Yvelines, riche d'un patrimoine historique, constitué principalement de bâtiments ruraux, d'édifices religieux, de châteaux et de grands domaines, est beaucoup moins connu et visité pour son architecture contemporaine.

C'est pourquoi cette exposition propose une promenade départementale à travers 130 réalisations architecturales du XXème siècle. Elle est organisée autour de différents programmes architecturaux de toutes les échelles : logements, équipements, lieux de travail, lieux d'enseignement et réseaux. Elle montre la façon dont les villes et les paysages des Yvelines ont été profondément bouleversés tout au long du siècle et comment les nombreuses innovations technologiques ont permis une plus grande liberté d'expression, initiant de nouvelles formes architecturales.

C'est une invitation à parcourir le département, à le regarder autrement.

« L'architecture est une expression de la culture. La création architecturale, la qualité des constructions, leur insertion harmonieuse dans le milieu environnant, le respect des paysages naturels ou urbains ainsi que du patrimoine sont d'intérêt public... »

Loi n°77-2 du 3 janvier 1977 - article 1

Avec le soutien de

JCDecaux
les vitrines du monde

Exposition itinérante proposée aux communes du département
22 panneaux de format 120 cm x 84 cm
à demander au C/A/U/E 78

Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement des Yvelines
56, avenue de Saint-Cloud 78000 VERSAILLES Tél : 01 39 07 78 66

Service Départemental de l'Architecture et du Patrimoine des Yvelines
7, rue des Réservoirs 78000 VERSAILLES Tél : 01 39 50 49 03

Comprendre l'implantation du bâti dans son site

L'architecture contemporaine du siège social d'AXA est affirmée par les bandeaux horizontaux des différents niveaux et par de grandes baies vitrées en redents. Elle s'insère dans le centre ancien de Marly-le Roi, à proximité de l'église Saint-Vigor, inscrite à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques.
A. Contenay et J. Trouillet, architectes - 1963
© CAUE 78, ERL



Le célèbre architecte finlandais Alvar Aalto n'a construit qu'une seule œuvre en France. Cette maison conçue pour le propriétaire d'une galerie d'art, à Bazoches-sur-Guyonne, épouse la pente naturelle du terrain. L'ensemble des bâtiments, piscine et jardin ont été classés Monument Historique en 1996. Alvar Aalto, architecte - 1956. © Photo B. Gendre

Percevoir différemment la lumière et l'espace

Au Lycée La Bruyère à Versailles, le hall de l'extension est abrité par une structure textile qui tamise doucement la lumière.
Walter Zbinden, architecte - 1992
© Walter Zbinden.



Le large vide central couvert de la maison de la communication à Guyancourt est tout à la fois un puits de lumière éclairant en second jour les salles de réunion et le lieu des échanges verticaux de l'édifice.
Massimiliano Fuksas, architecte - 1992
© CAUE 78, HB

Ouvrir son regard sur des formes nouvelles



C'est en 1929 que Le Corbusier construit la villa Savoye, à Poissy. Cette maison est un manifeste des 5 points de l'architecture moderne : les pilotis, la fenêtre en longueur, le toit-terrasse, le plan libre et la façade libre, mis en scène de manière totalement nouvelle pour l'époque. Le Corbusier, architecte - 1929. © CAUE 78, MFLC



L'usine Thomson à Guyancourt a été conçue par l'architecte italien Renzo Piano, en 1989. Les structures métalliques apparentes et le bardage en acier permettent des courbes audacieuses.
Renzo Piano, architecte - 1989. © Photo Thomson

Apprécier matières et matériaux



Un jeu de textures en verre, tour à tour transparentes, translucides et opaques habille le local de transit des films anciens, aux Archives du film à Bois d'Arcy. La légèreté du bâtiment est rendue par la finesse de sa structure métallique décollée du sol.
Vincent Brossy, architecte - 1994.
© CAUE 78, ERL



Sainte-Thérèse d'Elisabethville est la première église construite en béton sculpté, par taille directe, durant la prise du matériau. Une résille de béton enchâsse les vitraux.
Paul Tournon, architecte ; Carlo Sarrabezolles, sculpteur - 1927.
© CAUE 78, ERL

EXPOSITION

L'Architecture du XXème siècle dans les Yvelines

Une exposition réalisée à l'initiative du Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement des Yvelines et du Service Départemental de l'Architecture et du Patrimoine des Yvelines.

De la maison de villégiature au pavillon

1. Andrésy, Manoir de Denouval, 1906
2. Orgeval, Mairie - Villa Chartier, vers 1902
3. Villennes-sur-Seine, Maison, après 1900
4. Rolleboise, Manoir Sarita, 1908
5. Le Vésinet, Cottage, 1924
6. Maisons-Lafitte, Maison particulière, 1923
7. Le Vésinet, Maison, vers 1900
8. Hardricourt, Maison

Le Corbusier et la Villa Savoye

9. Poissy, Villa Savoye, 1931

Les villas du Mouvement Moderne

10. Saint-Rémy-les-Chevreuse, Maison-atelier, 1952
11. Mézy-sur-Seine, Villa Paul Poiret, 1924
12. Bazoches-sur-Guyonne, Villa Louis Carré, 1956
13. Versailles, Maison rue des Condamines
14. Versailles, Maison rue Fourcault de Pavant, 1957
15. Saint-Martin-la-Garenne, Maison
16. Versailles, Maison Drush, 1963

Les villas d'aujourd'hui

17. Le Vésinet, Maison sur l'Île du Rêve, 1996
18. Guernes, Maison particulière, 1997
19. Méré, Extension d'une maison particulière, 1994
20. Montalet-le-Bois, Maison particulière, 1995
21. Louveciennes, Maison particulière, 1998
22. Orgeval, Maison particulière, 1997
23. Poissy, Maison particulière, 1985

Les lotissements et cités-jardins

24. Aubergenville, Lotissement d'Elisabethville, 1921
25. Le Mesnil-Saint-Denis, Lotissement d'Henrville, 1926
26. Versailles, Cité des petits Bois, 1931
27. Trappes, Cité des dents de Scie, 1931
28. Versailles, Quartier de Montreuil, vers 1910
29. Le Pecq-sur-Seine, Maisons ouvrières
30. Le Pecq-sur-Seine, Cité de la lyonnaise des eaux, 1934

1900/1930 Les immeubles du début du siècle et les HBM

31. Versailles, Immeuble HBM avenue de Paris, 1931
32. Viroflay, Immeuble de rapport rue Rieussec, 1931
33. Le Pecq-sur-Seine, Cité du FIAC, 1932
34. Versailles, Immeuble de rapport, rue Le Coz
35. Versailles, Immeuble de rapport rue des chantiers
36. Versailles, Immeuble de rapport rue des Missionnaires
37. Mantes-la-Jolie, Immeuble, 1934

1950/1970 Les grands ensembles

38. Chanteloup-les-Vignes, La Noë, 1966/1975
39. Mantes-la-Jolie, Le Val Fourré, 1959/1972
40. Saint-Germain-en-Laye, SHAPE Village, 1951
41. Epône, Ensemble HLM, 1962
42. Aubergenville, Parc d'Acosta, 1962/1969
43. Trappes, Les Merisiers, 1965/1975

1950/1970 Les grandes opérations de logement résidentiel

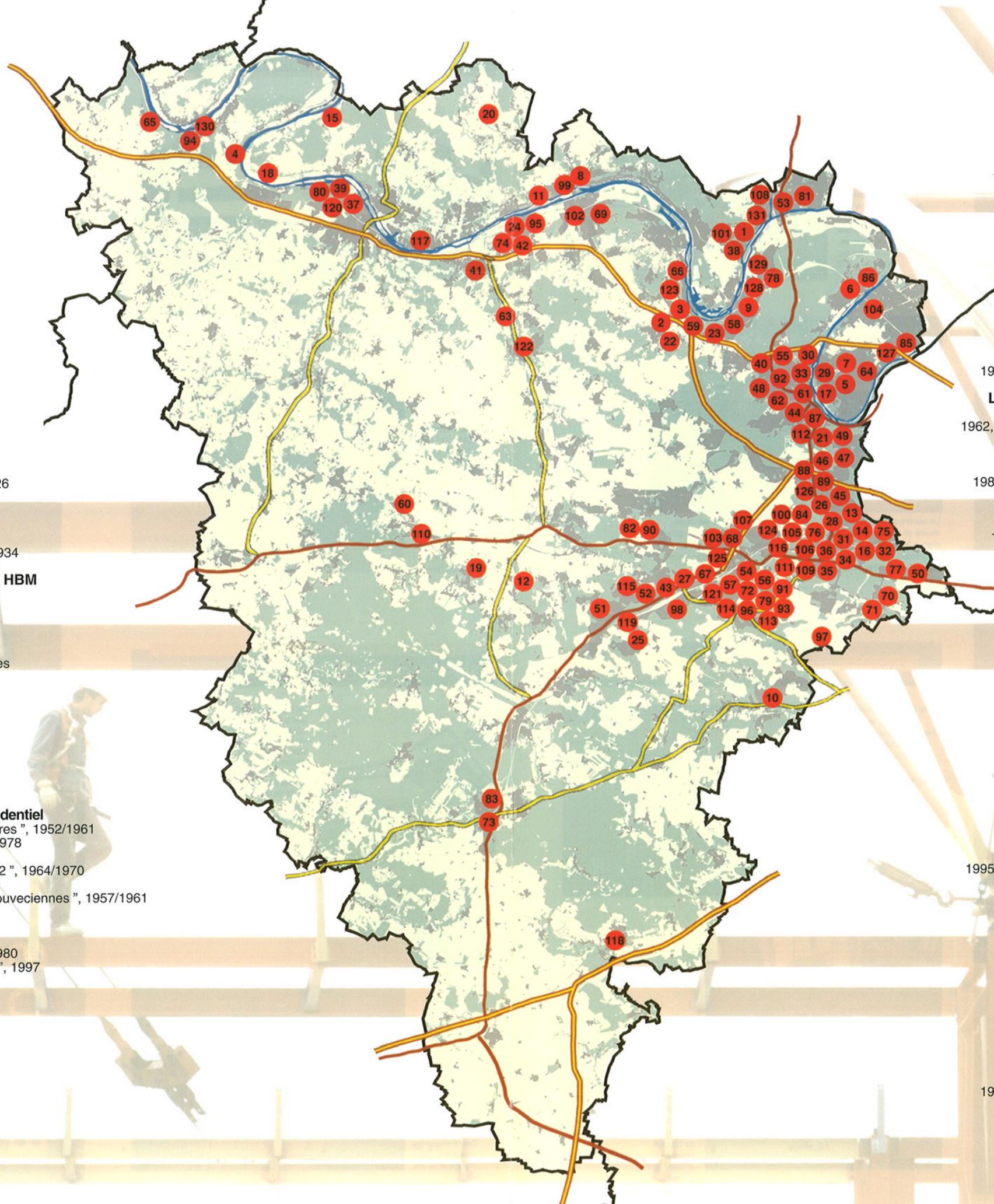
44. Marly-le-Roi, Ensemble résidentiel "Les Grandes Terres", 1952/1961
45. Le Chesnay, Ensemble résidentiel "Parly 2", 1964/1978
46. Rocquencourt, Logements, 1962/1964
47. La Celle Saint-Cloud, Ensemble résidentiel "Elysée 2", 1964/1970
48. Fourqueux, Résidence du Clos Baron, 1972/1974
49. Louveciennes, Ensemble résidentiel "Château de Louveciennes", 1957/1961
50. Vélizy, Le Grand Ensemble, 1962/1967

1960/2000 Les logements collectifs actuels

51. Maurepas, Logements HLM "Le Tournesol", 1974/1980
52. Elancourt, Maisons de ville "La Clef de Saint-Pierre", 1997
53. Conflans-St-Honorine, Logements, 1993
54. Guyancourt, Logements solaires, 1983
55. Saint-Germain-en-Laye, Quartier du Bel Air, 1999
56. Guyancourt, Immeuble villa, 1988/1992
57. Montigny-le-Bretonneux, Immeuble collectif, 1992

Les mairies et édifices édilitaires

58. Poissy, Mairie, 1937
59. Villennes-sur-Seine, Mairie, 1986
60. Garancières, Mairie + Salle des fêtes, 1993
61. Le Pecq-sur-Seine, Salle des fêtes, 1934
62. Mareil-Marly, Mairie, 1913
63. Aulnay-sur-Mauldre, Mairie, 1997
64. Chatou, Centre technique municipal, 1999
65. Jeufosse, Salle des fêtes, 1997



Les équipements sportifs et de loisirs

- 1934, Médan, La Plage de Villennes, 66.
- 1993, Montigny-le-Bretonneux, Théâtre, 67.
- 1989, Bois-d'Arcy, Archives du Film, 68.
- 1969, Les Mureaux, Piscine Tournesol, 69.
- 1999, Jouy-en-Josas, Tennis couvert, 70.
- 1991, Jouy-en-Josas, Musée de la toile, 71.
- 1996, Guyancourt, Gymnase, 72.

Les édifices institutionnels

- 1937, Rambouillet, Poste, 73.
- 1927, Aubergenville, Eglise Ste-Thérèse d'Elisabethville, 74.
- 1964, Viroflay, Eglise Notre-Dame du Chêne, 75.
- 1999, Versailles, DDE 78, 76.
- 1997, Vélizy, Cantonement de CRS, 77.
- 1993, Achères, Observatoire de l'environnement, 78.
- 1995, Guyancourt, Cimetière paysagé, 79.

Les établissements sanitaires et de la petite enfance

- 1997, Mantes-la-Jolie, Hôpital, 80.
- 1990, Conflans-St-Honorine, Maison de retraite, 81.
- 1998, Plaisir, Maison de retraite médicalisée, 82.
- 1933, Rambouillet, Hôpital, 83.
- 1993, Versailles, Crèche Saint-Nicolas, 84.
- 1999, Carrières-sur-Seine, Maison d'enfance, 85.
- 1998, Maisons-Lafitte, Etablissement de la petite enfance, 86.

L'architecture vitrine de l'entreprise : les sièges sociaux

- 1963, Marly-le-Roi, Siège social d'AXA Assurances, 87.
- 1962, Rocquencourt, Siège social de DaimlerChrysler France, 88.
- 1997, Rocquencourt, Pôle d'innovation de l'INRIA, 89.
- 1966, Plaisir, Siège social de JCDecaux, 90.
- 1992, Guyancourt, Maison de la communication, 91.
- 1989, Saint-Germain-en-Laye, Siège social de Ford France, 92.
- 1998, Guyancourt, Technocentre Renault, 93.

Les usines et bâtiments industriels

- 1910, 1935 et 1950, Bonnières-sur-Seine, Usine Singer, 94.
- 1950, Flins-sur-Seine, Usine Renault, 95.
- 1989, Guyancourt, Usine Thomson, 96.
- 1913, Toussus-le-Noble, Hangar Farman, 97.
- vers 1920, Trappes, Hangar Sernam, 98.
- vers 1930, Hardricourt, Usine Cacao Barry, 99.
- vers 1930, Versailles, Usine Thomson, 100.
- 1998, Chanteloup-les-Vignes, Halle polyvalente, 101.

Les écoles

- 1933, Les Mureaux, Ecole Roux-Calmette, 102.
- 1937, Bois-d'Arcy, Ecole Turpault, 103.
- 1996, Sartrouville, Ecole maternelle, 104.
- 1936, Versailles, Ecole Albert Thierry, 105.
- 1998, Versailles, Ecole Yves le Coz, 106.
- 1997, Fontenay-le-Fleury, Ecole Victor Hugo, 107.
- 2000, Andrésy, Ecole maternelle Fin d'Oïse, 108.

Les collèges, lycées, universités

- 1930, Versailles, Collège Poincaré, 109.
- 1986, La Queue-lez-Yvelines, Lycée Jean Monnet, 110.
- 1992, Versailles, Lycée La Bruyère, 111.
- 1992, Marly-le-Roi, Collège Louis Lumière, 112.
- 1995, Guyancourt, Lycée polyvalent de Villaroy, 113.
- 1995, Guyancourt, Université de Saint-Quentin-en-Yvelines, 114.
- 1992, Elancourt, Collège La Clé de Saint-Pierre, 115.

Les gares, châteaux d'eau et réseau électrique

- 1932, Versailles, Gare des Chantiers, 116.
- 1956 et 1975, Porcheville, Centrale thermique, 117.
- 1935, Saint-Arnoult, Château d'eau, 118.
- 1960, La Verrière, Château d'eau, 119.
- 1965, Mantes-la-Jolie, Château d'eau, 120.
- 1984, Montigny-le-Bretonneux, Château d'eau, 121.
- 1900, Maule, Gare, 122.
- 1911, Villennes-sur-Seine, Gare, 123.
- vers 1970, Versailles, Gare de Montreuil, 124.

Les routes, autoroutes et ouvrages d'art

- 1986/1993, Bois-d'Arcy, Echangeur, 125.
- 1941, Rocquencourt, Le triangle et l'autoroute de l'Ouest, 126.
- 1996, Carrières-sur-Seine, Pont de l'A14, 127.
- 1949/1952, Poissy, Pont, 128.
- 1931, Achères, Pont, 129.
- Bonnières-sur-Seine, Pont, 130.
- 2000, Andrésy, Passerelle piétons, 131.